

KNAUF

Heradesign® Creative Line



© Stefan Meyer

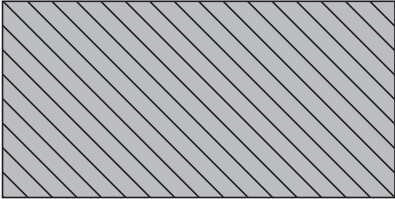
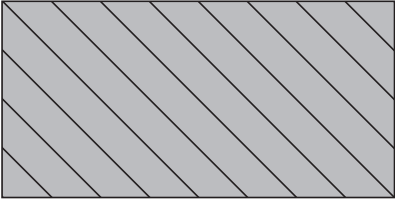
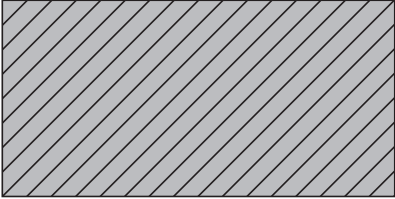
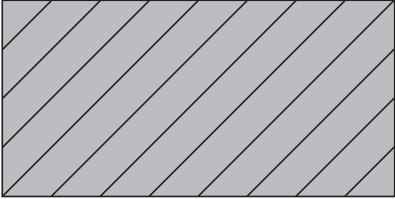
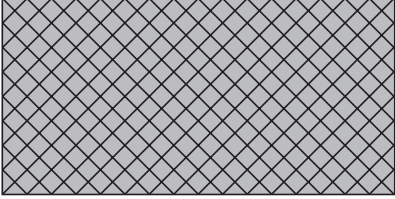
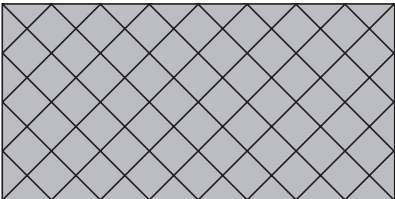
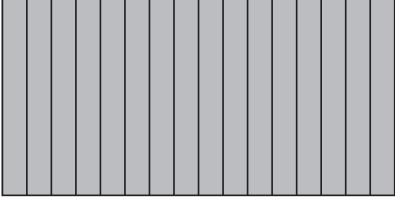
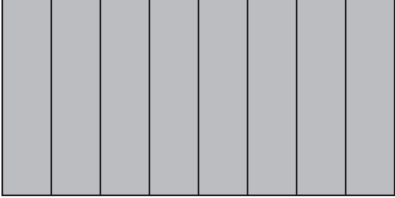

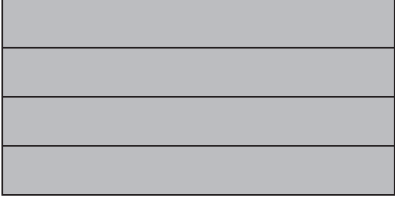
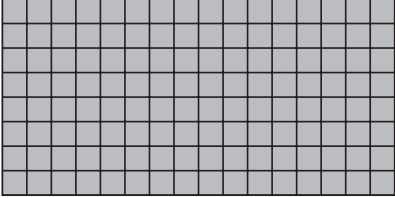
HERADESIGN® Creative Line to jednowarstwowa sufitowa lub ścienna płyta akustyczna z wełny drzewnej łączzonej magnezylem.

- Wzór powierzchni z frezowanym rowkiem w kształcie litery V
- Elastyczne i innowacyjne rozwiązanie projektowe z 12 różnymi teksturami do wyboru
- Dostępne w powierzchniach: HERADESIGN® Fine, Superfine
- Doskonałe pochłanianie dźwięku

Build on us.

Cechy produktu	Szczegółowe informacje					
Powierzchnia		<div style="display: flex; justify-content: space-around;"> <div style="text-align: center;"> <p>HERADESIGN® Fine, Fine A2</p> </div> <div style="text-align: center;"> <p>HERADESIGN® Superfine, Superfine A2</p> </div> </div>				
Typ krawędzi		<p>AK-01</p>				
Grubość		25 mm				
Wymiary		1200 x 600 mm				
System montażu		Mocowane na wkręty do łąt drewnianych - System B2.1 Mocowane na wkręty do profili CD - System B2.2				
Ciężar		12.6–19,0 kg/m ²				
Reakcja na ogień		Euroklasa B-s1,d0 i A2-s1,d0 zgodnie z normą EN 13501-1				
Pochłanianie dźwięku		<table style="width: 100%; border: none;"> <tr> <td style="width: 50%;">HERADESIGN® Fine: α_w do 0,90 / NRC do 0,90</td> <td style="width: 50%;">HERADESIGN® Fine A2: α_w do 0,75 / NRC do 0,80</td> </tr> <tr> <td>HERADESIGN® Superfine: α_w do 1,00 / NRC do 1,00</td> <td>HERADESIGN® Superfine A2: α_w do 0,95 / NRC do 1,00</td> </tr> </table>	HERADESIGN® Fine: α_w do 0,90 / NRC do 0,90	HERADESIGN® Fine A2: α_w do 0,75 / NRC do 0,80	HERADESIGN® Superfine: α_w do 1,00 / NRC do 1,00	HERADESIGN® Superfine A2: α_w do 0,95 / NRC do 1,00
HERADESIGN® Fine: α_w do 0,90 / NRC do 0,90	HERADESIGN® Fine A2: α_w do 0,75 / NRC do 0,80					
HERADESIGN® Superfine: α_w do 1,00 / NRC do 1,00	HERADESIGN® Superfine A2: α_w do 0,95 / NRC do 1,00					
Przewodność cieplna		<table style="width: 100%; border: none;"> <tr> <td style="width: 50%;">HERADESIGN® Fine, Superfine: $\lambda = 0,09$ W/mK zgodnie z normą EN 12667</td> <td style="width: 50%;"></td> </tr> <tr> <td>HERADESIGN® Fine A2, Superfine A2: $\lambda = 0,10$ W/mK zgodnie z normą EN 12667</td> <td></td> </tr> </table>	HERADESIGN® Fine, Superfine: $\lambda = 0,09$ W/mK zgodnie z normą EN 12667		HERADESIGN® Fine A2, Superfine A2: $\lambda = 0,10$ W/mK zgodnie z normą EN 12667	
HERADESIGN® Fine, Superfine: $\lambda = 0,09$ W/mK zgodnie z normą EN 12667						
HERADESIGN® Fine A2, Superfine A2: $\lambda = 0,10$ W/mK zgodnie z normą EN 12667						
Odporność na wilgoć		do 90% wilgotności względnej				
Miejsca zastosowania	Dekoracyjny, efektywny akustycznie sufit podwieszany lub panele ściienne przeznaczone są do użytku w pomieszczeniach i na zewnątrz w miejscach, gdzie nie są narażone na bezpośredni wpływ warunków atmosferycznych, takich jak deszcz czy zanieczyszczenia.					
Montaż	Montaż płyt akustycznych HERADESIGN® powinien odbywać się na etapie wykończenia wnętrz i musi być przeprowadzany wyłącznie w warunkach o kontrolowanej wilgotności i temperaturze. Wszystkie prace budowlane powodujące emisję pyłów powinny być zakończone przed rozpoczęciem montażu. Płyty należy składować na płasko, chronić przed wilgocią i zabrudzeniem. Opakowanie nie chroni produktu przed deszczem. Produkty powinny być montowane zgodnie z wytycznymi firmy Knauf Ceiling Solutions dotyczącymi montażu i przechowywania płyt akustycznych HERADESIGN®.					
Dodatkowe informacje	<ul style="list-style-type: none"> Tolerancja produkcyjna dla wymiaru nominalnego: L4, W2, T2: ± 1 mm, dla długości > 1250 mm L4: ± 2 mm Maksymalne zmiany wymiarów w standardowych warunkach 23°C/50 % wzgl. wilgotność powietrza: ± 1 % 					
Czyszczenie						
Kolory		<p>Kolory standardowe</p> <div style="display: flex; justify-content: space-between; align-items: flex-start;"> <div style="text-align: center;"> <p>Biały*</p> </div> <div style="text-align: center;"> <p>Naturalny**</p> </div> <div style="text-align: center;"> <p>Czarny***</p> </div> <div style="text-align: center;"> <p>Granit</p> </div> <div style="text-align: center;"> <p>Stal</p> </div> <div style="text-align: center;"> <p>Zielony marmur</p> </div> <div style="text-align: center;"> <p>Miedź</p> </div> <div style="text-align: center;"> <p>Dąb</p> </div> <div style="text-align: center;"> <p>Mosiądz</p> </div> <div style="text-align: center;"> <p>Piaskowiec</p> </div> <div style="text-align: center;"> <p>Beton</p> </div> </div> <p style="font-size: small; margin-top: 5px;">*zbliżony do RAL 9010 **zbliżony do RAL 1015 ***zbliżony do RAL 9005</p> <ul style="list-style-type: none"> • Inne kolory z popularnych systemów RAL i NCS dostępne na zamówienie. • Ze względu na szorstką powierzchnię włókien i płyt, możliwe są różnice w wybarwieniu kolorów i ich postrzeganiu. 				
Odnawialność zasobów	<div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: center;"> </div> <p style="font-size: x-small; margin-top: 5px;">na ządanie</p>					

GRUPA PRODUKTOWA

<p>Linia DL 16</p> 	<p>Linia DL 8</p> 
<p>Linia DR 16</p> 	<p>Linia DR 8</p> 
<p>Linia DLR 16</p> 	<p>Linia DLR 8</p> 
<p>Linia V 16</p> 	<p>Linia V 8</p> 
<p>Linia H 16</p> 	<p>Linia H 8</p> 
<p>Linia VH 16</p> 	<p>Linia VH 8</p> 