



Trockenbau-Systeme

K493M.de

Technisches Blatt

05/2023



Maler Spritzspachtel Plus

Spritzspachtelmasse für Maleruntergründe

Produktbeschreibung

Maler Spritzspachtel Plus ist eine verarbeitungsfertige Leicht-Spritzspachtelmasse für Maleruntergründe im Innenbereich. Die Leichtformulierung ermöglicht eine effizientere Flächenbearbeitung.

Lagerung

Vor Frost, höheren Temperaturen und direkter Sonneneinstrahlung schützen. Lagerfähigkeit bei Raumtemperatur mind. 12 Monate.

Qualität

In Übereinstimmung mit der EN 13963 unterliegt das Produkt einer Erstprüfung sowie der ständigen werkseigenen Produktionskontrolle und trägt eine CE-Kennzeichnung.

Eigenschaften und Mehrwert

- Sehr gute Maschinengängigkeit
- Sehr feine Oberfläche
- Baubiologisch empfohlen
- Hoher mineralischer Anteil
- Hohe Ergiebigkeit
- Wohngesund IBR Siegel
- Verarbeitungsfertig
- Gute Fülleigenschaften
- Sehr leicht schleifbar



Anwendungsbereich

Maler Spritzspachtel Plus wird zur effizienten Maschinenverarbeitung zum Egalisieren und Feinspachteln von leicht strukturierten Putzuntergründen zur Erreichung der Qualitätsstufen Q2 bis Q4 (geglättet) sowie zum Überarbeiten von Glasvliesstapen oder Gips- und Gipsfaserplatten angewendet.

Anwendung im Innenbereich

- Zum Glätten leicht strukturierter Putzuntergründe bis 2 mm in einem Arbeitsgang
- Als Glättspachtel vor dem Tapezieren oder vor der Farbbeschichtung auf üblichen Untergründen
- Zum Spachteln von Putzuntergründen in den Qualitätsstufen Q2 bis Q4 (geglättet)
- Zum Spachteln von Gipsplatten in den Qualitätsstufen Q2 bis Q4

Ausführung

Vorarbeiten

Den Putzgrund von Staub und losen Teilen säubern, grobe Unebenheiten beseitigen.

Untergrund

Alle Untergründe müssen tragfähig, trocken, eben, fett- und staubfrei sowie frei von haftmindernden Rückständen sein. Putzgrund nach VOB Teil C, DIN 18350, Abs. 3.1 bzw. nach VOB Teil B, DIN 1961 § 4, Ziffer 3 prüfen.

Geeignete Untergründe

- Trag- und saugfähige Maleruntergründe
- Schwachsaugende Untergründe
- Beton
- Putze der Mörtelgruppe PI-PIV
- Altuntergründe
- Gipsplatten
- Glasvliesstapete
- Dispersionsuntergründe

Anmischen

Maler Spritzspachtel Plus ist verarbeitungsfertig eingestellt. Je nach Anforderung kann die Spachtelmasse mit Wasser verdünnt werden.

Verarbeitung

Maschinelle Verarbeitung

Zur maschinellen Verarbeitung kann Maler Spritzspachtel Plus mit gängigen Kolben- oder Schneckenaggregaten verarbeitet werden.

Die folgenden Maschinendaten dienen als Richtwert zur Verarbeitung der Spachtelmasse mit den genannten Maschinentypen.

| Maschine | Förderdruck | Düse | Schlauchlänge |
|-------------------|-------------|----------|---------------|
| PFT Samba XL | 180 bar | 531 | 20 m |
| PFT Swing Airless | 120 bar | 539, 541 | 15 m |
| Graco Mark V | 180 bar | 535, 539 | 15 m |
| Graco Mark VII | 160 bar | 535, 539 | 15 m |
| Graco Mark X | 160 bar | 535, 539 | 15 m |
| Wagner P.S. 3.39 | 100 bar | 535 | 15 m |
| Wagner HC 950 | 140 bar | 435 | 17,5 m |
| Wagner HP 30 | 120 bar | 439 | 30 m |

Nach Durchtrocknung ist die Fläche ggf. zu schleifen, z. B. mit Abranet 180 und anschließend mit einem geeigneten wässrigen Grundiermittel (z. B. Knauf Tiefengrund) zu grundieren.

Verarbeitungszeit

Maler Spritzspachtel Plus erhärtet durch Trocknung.

Bearbeitungszeit nach Aufbringen: Je nach Putzuntergrund, Auftragsdicke und Raumtemperatur 20 Minuten.

Verarbeitungstemperatur / -klima

Nicht unter +10 °C Luft-, Material- und/oder Untergrundtemperatur verarbeiten. Frisch aufgetragene Spachtelmasse bis zur vollständigen Aushärtung und Trocknung vor Frost schützen.

Trocknungszeit

Die Trocknungszeit beträgt je nach Luftfeuchte und Umgebungs- bzw. Untergrundtemperatur bis zu 24 h/mm.

Reinigung

Gefäße und Werkzeuge sofort nach Gebrauch mit Wasser säubern.

Beschichtung und Bekleidung

Vor der weiteren Beschichtung und Bekleidung (Tapezierung) sind die mit Maler Spritzspachtel Plus gespachtelten Oberflächen immer vorzubehandeln und zu grundieren (in Anlehnung an das Merkblatt BVG Nr. 6 oder BFS 12).

Grundiermittel sind auf nachfolgende Beschichtungen und Bekleidungen abzustimmen.

Es dürfen nur Klebstoffe aus Methylcellulose, gemäß BFS-Merkblatt Nr. 16, Technische Richtlinien für Tapezier- und Klebearbeiten, Frankfurt/Main, herausgegeben vom Bundesausschuss Farbe und Sachwertschutz, verwendet werden. Weiterhin ist das BFS Merkblatt 16, Abs. 4.5 zu berücksichtigen.

Hinweis

Maler Spritzspachtel Plus ist nicht als Untergrund für Fliesen geeignet.

Anstriche

Maler Spritzspachtel Plus ist für diffusionsoffene Grundierungen, Oberputze, Farben oder andere Beschichtungen geeignet.

Technische Daten

| Bezeichnung | Norm | Einheit | Maler Spritzspachtel Plus |
|------------------------------|----------|-------------------|---------------------------|
| Brandverhalten | EN 13963 | Klasse | A2-s1, d0 |
| Körnung | – | µm | ≤ 250 |
| Haftzugfestigkeit deklariert | EN 13963 | N/mm ² | > 0,25 |
| pH-Wert | – | – | 8 – 9 |
| Rohdichte trocken | – | g/cm ³ | 1,3 |
| Verarbeitungszeit | – | min | ca. 20 |
| Trocknung | – | h/mm | ca. 24 |

Die technischen Daten wurden nach den jeweils gültigen Prüfnormen ermittelt. Abweichungen davon sind unter Baustellenbedingungen möglich.

Materialbedarf/Verbrauch

| Auftragsdicke mm | Verbrauch kg/m ² | Ergiebigkeit m ² /Eimer |
|---------------------|--------------------------------|---------------------------------------|
| 1,0 | 1,3 | 15,4 |

Der exakte Materialbedarf ist durch einen Probeauftrag am Objekt zu ermitteln.

Lieferform

| Bezeichnung | Ausführung | Farbe | Verpackungseinheit | Artikelnummer | EAN |
|---------------------------|--------------|-------|-----------------------------------|---------------|---------------|
| Maler Spritzspachtel Plus | 20 kg Beutel | weiß | 50 Beutel/Palette | 00751591 | 4003982549341 |
| Maler Spritzspachtel Plus | 20 kg Eimer | weiß | 33 Eimer/Palette 11 Eimer/Lage | 00751585 | 4003982549303 |

Nachhaltigkeit und Umwelt

| Kurzbeschreibung | Einheit | Wert |
|--|---------|--------------------------|
| Anforderungen des AgBB-Schemas | – | Erfüllt |
| Entspricht der französischen Emissionsklasse | – | A+ |
| Zertifikate | – | IBR |
| Anforderungen LEED | – | Erfüllt |
| VOC-Gehalt reaktiv nach RL2004/42/EG | % | < 0,1 |
| VOC-Gehalt absolut nach RL2004/42/EG | g/l | < 1 |
| Lösemittel- und weichmacherfrei | – | Erfüllt |
| Umweltproduktdeklaration | – | EPD-KNA-20190091-IBG1-DE |



Sicherheitsdatenblatt beachten!
Sicherheitsdatenblätter und CE-Kennzeichnung siehe
pd.knauf.de



Videos für Knauf Systeme und Produkte sind unter folgendem
Link zu finden:
youtube.com/knauf



Ausschreibungstexte für alle Knauf Systeme und Produkte mit
Exportfunktionen für Word, PDF und GAEB
ausschreibungscenter.de



Mit der Tablet App Knauf Infothek stehen jetzt alle Informationen
und Dokumente der Knauf Gips KG jederzeit und an jedem Ort
immer aktuell, übersichtlich und bequem zur Verfügung.
knauf.de/Infothek

Knauf Direkt
Technischer Auskunft-Service:

▶ **Tel.: 09001 31-1000 ***
▶ knauf-direkt@knauf.de

▶ www.knauf.de

Knauf Gips KG Am Bahnhof 7, 97346 Iphofen

* Ein Anruf bei Knauf Direkt wird mit 0,39 €/Min. berechnet. Anrufer, die nicht mit Telefonnummer in der Knauf Gips KG Adressdatenbank hinterlegt sind, z. B. private Bauherren oder Nicht-Kunden, zahlen 1,69 €/Min. aus dem deutschen Festnetz. Mobilfunk-Anrufe können abweichen, sie sind abhängig vom Netzbetreiber und Tarif.

Technische Änderungen vorbehalten. Es gilt die jeweils aktuelle Auflage. Die enthaltenen Angaben entsprechen unserem derzeitigen Stand der Technik. Die allgemein anerkannten Regeln der Bautechnik, einschlägige Normen, Richtlinien und handwerklichen Regeln müssen vom Ausführenden neben den Verarbeitungsvorschriften beachtet werden. Unsere Gewährleistung bezieht sich nur auf die einwandfreie Beschaffenheit unseres Materials. Verbrauchs-, Mengen- und Ausführungsangaben sind Erfahrungswerte, die im Falle abweichender Gegebenheiten nicht ohne weiteres übertragen werden können. Alle Rechte vorbehalten. Änderungen, Nachdruck und fotomechanische sowie elektronische Wiedergabe, auch auszugsweise, bedürfen unserer ausdrücklichen Genehmigung.