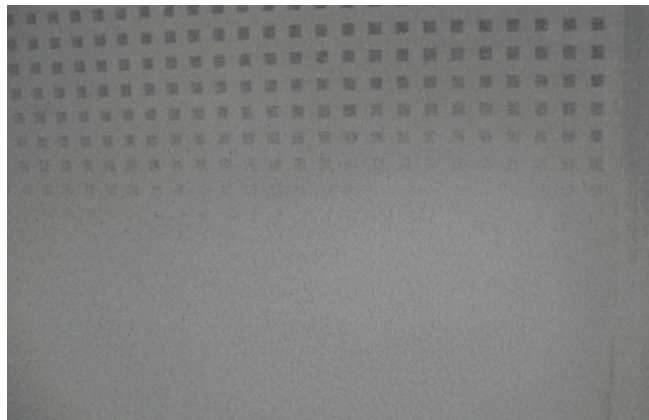


Estuque acústico Fumi E1

Estuque acústico de grão fino para acabamento sobre placas de gesso laminado Cleaneo

Ficha de produto

02/2026



Descrição do produto

O estuque acústico Fumi E1 é uma argamassa mineral de acabamento, com adição de minerais leves.

Propriedades

- Aplicação com máquina em camadas finas
- Não altera o comportamento das placas
- Acabamento liso
- Em cor branca.
- Diferentes cores: consultar.
- Granulometria de aprox. 0,5 mm.

Tonalidade

Utilizar sempre lotes da mesma produção, uma vez que podem ocorrer alterações na cor ou tom, se forem misturados lotes diferentes. Tempos de secagem inadequados ou a aplicação da camada seguinte antes de a anterior ter secado podem alterar a tonalidade.

Campo de aplicação

Aplica-se sobre a superfície das placas perfuradas Knauf Cleaneo, normalmente utilizadas em interiores, em tetos suspensos e na parte superior de paredes.

Método de trabalho, dados técnicos, tempo de secagem e acabamentos**Método de trabalho****Preparação**

- A montagem e as juntas devem ser executadas corretamente.
- Antes da aplicação do estuque acústico, todas as instalações que vão para o teto, bem como as luminárias e acessórios de qualquer tipo, devem estar montados.
- O tratamento de juntas e os trabalhos preparatórios devem estar concluídos e devidamente secos.
- É importante que a betumação seja efetuada corretamente, pois o primário Fumi não reduz os efeitos óticos de um tratamento inadequado das juntas.
- O velo de base e o primário devem estar corretamente aplicados e secos.
- A aplicação correta do produto dependerá da habilidade do aplicador.
- As manchas ou descolorações nas placas podem ficar visíveis, mesmo após a aplicação do primário.

Condições de obra

- Durante o período de inverno, deve-se ter em atenção a temperatura ao trabalhar. Também é necessário ter em conta a temperatura noturna, que costuma ser diferente da temperatura diurna.
- Recomenda-se manter as janelas fechadas no inverno.
- Devido ao velo que a cobre, pode formar-se humidade residual na divisão. Para tal, deixar as janelas abertas para que exista ventilação e a humidade seja reduzida ao mínimo, sempre tendo em conta a temperatura.
- Não é recomendável utilizar bombas de calor para a secagem, pois podem causar fissuras na superfície ou provocar deformações.

Equipamento de projeção

Compressor: Utilizar um compressor com uma potência mínima de 450 l/min a uma pressão de 6 bares. Pode utilizar-se um com elevada capacidade de ar, mas esta deve ser constante. As máquinas com baixo caudal de ar não têm potência suficiente para aplicar o material necessário, pelo que as camadas não serão aplicadas com a mesma espessura. Isso pode alterar o acabamento.

Máquina de aplicação e mangueira: Bombas de parafuso com caudais variáveis e montagem horizontal.

A velocidade de saída deve ser regulável. Recomendamos: PFT Swing, PFT Ritmo.

A mangueira não deve ter mais de 10 m.

Diâmetro recomendado do bico: ½ ou ¾ de polegada.

Bico: Normalmente, utiliza-se um kit com cartuchos e bicos intercambiáveis.

Recomendado: cartucho Fumi E1, 5 ou 6 mm.

Método de trabalho

O estuque acústico Fumi é fornecido em baldes e deve ser misturado com um misturador mecânico antes da aplicação. Não adicionar água nem outros produtos. A mistura correta é da responsabilidade do operário.

O produto é introduzido na máquina de aplicação. A aplicação será feita em várias camadas. A regulação do bico deve ser verificada em cada camada.

O material não deve sobressair pelos lados.

A distância de pulverização deve ser, no mínimo, de 70 cm. Devem ser aplicadas duas demãos em cruz em cada superfície. Uma no sentido do comprimento e a seguinte transversalmente.

A regulação do bico deve ser verificada em cada camada.

Os movimentos devem ser lentos e uniformes, sem parar num determinado ponto, pois isso pode fazer com que o material se acumule e reduza a sua eficácia.

Em placas perfuradas, é necessário aplicar, no mínimo, 4 demãos de acabamento de Estuque acústico Fumi E1.

É importante respeitar a espessura mínima de cada camada, para que o acabamento seja eficaz. Espessura mínima de cada camada: 2,0 mm.

Se o material deslizar pela superfície, será necessário aumentar a consistência da mistura.

Tempo de secagem

O tempo de secagem aumenta entre cada demão. A primeira camada deve estar seca em cerca de 5 horas. A última camada deve ser aplicada pelo menos 12 horas após a aplicação da camada anterior. A redução dos tempos de secagem pode diminuir a absorção acústica. Uma humidade elevada na divisão atrasa o tempo de secagem.

Clima/Temperatura de trabalho

A temperatura de trabalho e da superfície, bem como a temperatura ambiente até à sua secagem, não deve ser inferior a +12 °C. A humidade relativa do ambiente não deve exceder 70%.

Desempenho de trabalho

Pode calcular-se por demão, entre 4 e 16 minutos/m². Aqui não são aqui considerados os tempos de secagem, espera e trabalhos auxiliares ou complementares.

Armazenamento e transporte

O estuque Fumi E1 pode ser armazenado num local seco e arejado, durante 6 meses.

Durante o transporte, devido aos materiais leves que contém, o volume pode sofrer variações. Isto não altera a qualidade do produto.

Embalagem

Estuque acústico Fumi E1

Balde de 27 l. (18 baldes/paleta)

Cód. 00226285

Consumo de materiais: Por m² de superfície, sem ter em conta as perdas

Material	Sobre superfícies PYL Cleaneo
Estuque acústico Fumi E1	Aprox. 1 l/m² por demão – 4 l/m² (total para 4 demãos)

* É necessário aplicar, no mínimo, 4 demãos do produto.

Método de trabalho, dados técnicos, tempo de secagem e acabamentos**Knauf Ibérica**

Avda. de Burgos, 114 Planta 6.^a
28050 Madrid
Espanha

Telefone

+34 900 106 114

www.knauf.com

Todos os direitos reservados. É proibida a reprodução total ou parcial sem a autorização da Knauf GmbH Sucursal em Espanha. Garantimos a qualidade dos nossos produtos. As informações técnicas, físicas e demais propriedades mencionadas nesta ficha técnica são resultado da nossa experiência utilizando sistemas Knauf e todos os seus componentes formam um sistema integral. As informações de consumo, quantidades e forma de trabalho provêm da nossa experiência de montagem, mas encontram-se sujeitas a variações que podem ter origem em diferentes técnicas de montagem. Pelas dificuldades inerentes, não foi possível ter em conta todas as normas de construção, regras, decretos e demais documentos escritos que possam afetar o sistema. Qualquer alteração nas condições de montagem, utilização de outro tipo de materiais ou variação das condições sob as quais foi ensaiado o sistema pode alterar o seu comportamento e neste caso a Knauf não se responsabiliza pelo resultado em consequência do mesmo. A documentação técnica encontra-se em constante atualização, será sempre necessário consultar a última versão através da nossa página web. As características de construção, propriedades estáticas e físicas dos sistemas Knauf somente podem ser conseguidas e garantidas utilizando materiais comercializados pela Knauf e seguindo as indicações de montagem das nossas fichas técnicas.